



নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮-৭৬

তারিখ: ২৪/০১/২০২২ খ্রি.

বিষয়: ২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রদান।

- সূত্রঃ ১. এনসিটিবি এর স্মারক নং-শি:শা:২২২/৯৪/৯৭৮, তারিখ: ০৭ জুন ২০২১  
২. মাউশি অধিদপ্তরের স্মারক নং-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২১.৩৯০, ১৩ জুন, ২০২১ এর বিজ্ঞপ্তি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জনানো যাচ্ছে যে, চলমান কোডিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে শিক্ষা মন্ত্রণালয়ের নির্দেশনা মোতাবেক পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পূর্ণকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য ৯ম সপ্তাহের রসায়ন, ইতিহাস, ইসলামের ইতিহাস ও সংস্কৃতি, ব্যবসায় সংগঠন ও ব্যবস্থাপনা, ইসলাম শিক্ষা, শিশুর বিকাশ, লঘু সংগীত, উচ্চাঙ্গ সংগীত, উচ্চতর গণিত, উৎপাদন ব্যবস্থাপনা ও বিপণন, আরবি, পালি, সংস্কৃত, কৃষিশিক্ষা, মনোবিজ্ঞান, পরিসংখ্যান, মৃত্তিকা বিজ্ঞান, প্রকৌশল অংকন ও ওয়ার্কশপ প্র্যাকটিস, গার্হস্থ্যবিজ্ঞান, শিল্পকলা ও বন্ত পরিচ্ছন্দ বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট মূল্যায়ন ক্রত্বিক্রম প্রয়োজন করা হয়েছে; যা এতদসঙ্গে প্রেরণ করা হলো। ৯ম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট কার্যক্রম ২৬ শে জানুয়ারি, ২০২২খ্রি. বুধবার থেকে শুরু হবে।

এবিষয়ে কোডিড-১৯ অতিমারিয়ার কারণে সরকার প্রদত্ত স্বাস্থ্যবিধি যথাযথ পালনপূর্বক প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণ করার জন্য নির্দেশক্রমে অনুরোধ করা হলো।

বিষয়টি অতীব জরুরি।

২৪/০১/২০২২  
(মোঃ ওয়াহিদুজ্জামান)  
উপপরিচালক (কলেজ-১)  
ফোন: ৯৫৫৮৫০৫

#### পরিচালক

মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা (সকল অধ্যল)

স্মারক নম্বর-৩৭.০২.০০০০.১০৫.০৬.০০১.২০১৮-৭৬

তারিখ: ২৪/০১/২০২২ খ্রি.

সদয় অবগতি ও কার্যার্থে প্রেরণ করা হল: ( জ্যৈষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয় )

- ১। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, মতিঝিল, ঢাকা;
- ২। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা;
- ৩। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, কুমিল্লা;
- ৪। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, যশোর;
- ৫। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, সিলেট;
- ৬। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, রাজশাহী;
- ৭। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, দিনাজপুর;
- ৮। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, চট্টগ্রাম;
- ৯। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, বরিশাল;
- ১০। চেয়ারম্যান, মাধ্যমিক ও উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা বোর্ড, ময়মনসিংহ;
- ১১। পরিচালক, মনিটরিং এন্ড ইভালুয়েশন উইং, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা;
- ১২। অধ্যক্ষ (সকল), সরকারি কলেজ;
- ১৩। উর্ধ্বতন বিশেষজ্ঞ, বাংলাদেশ পরীক্ষা উন্নয়ন ইউনিট, ঢাকা;
- ১৪। অধ্যক্ষ (সকল), বেসরকারি কলেজ;
- ১৫। সিনিয়র সিস্টেম এনালিস্ট, ই.এম.আই.এস সেল, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর (প্রতিটি মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তরের ওয়েব সাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ);
- ১৬। পি এ টু মহাপরিচালক, মাধ্যমিক ও উচ্চ শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষার্থীদের জন্য পুরণবিনামূল্যকৃত পাঠ্যসমূহটি প্রতিটি অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড

ଅର୍ଦ୍ଧାହୁନ୍ଦରି ମଧ୍ୟ, ବିଷ୍ଣୁ, ଶ୍ଵର, ଅଧ୍ୟାତ୍ମ ଓ ପାତ୍ରାଧ୍ୟାତ୍ମ ପ୍ରକାଶନ।

সঙ্গাহভিত্তিক অ্যাসোইনমেন্ট নথুর ও সংখ্যা

অ্যাসাইলমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইলমেন্ট পদ	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিষি)	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিষি)	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিষি)	নির্দেশনা/ (সংকেত/ ধাপ/ পরিষি)	
২	গ্যাস প্রস্তুতি এবং বিভিন্ন অধ্যায়	<ul style="list-style-type: none"> <li>বায়োল, চার্লস/কে-লুসার্ক, আঙ্গোলাঞ্জো, ডাল্টনের আংশিক চাপস্তুতি এবং গ্যাসস্থূলের ব্যাখ্যা করতে পারবে;</li> <li>গ্যাসের গতিতের বৈকারীর ভিত্তিত গতিশক্তি ব্যাখ্যা করতে পারবে;</li> <li>আদর্শ গ্যাস ও বাস্তব গ্যাসের পার্থক্য করতে পারবে;</li> <li>বাস্তব গ্যাসস্থূলের আদর্শ আচরণ করার শর্ত ব্যাখ্যা করতে পারবে;</li> </ul>	<p>১। গ্যাসের সূচনামূলক সম্বন্ধ বর্ণনা</p> <p>২। বাস্তব গ্যাসস্থূলের আদর্শ আচরণ করার শর্ত বর্ণনা করা</p> <p>৩। গ্যাস মিশ্রণের চাপ ও মৌল ভঙ্গাংশের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করা</p> <p>৪। গ্যাস মিশ্রণের দৃটি উপাদান গ্যাসের অঙ্গস্থূলের অবরুদ্ধ ভঙ্গাংশ ব্যাপন স্পষ্ট, ধৰন ও আণবিক তর, ব্যাপন হার পার্থক্যের গাণিতিক ব্যাখ্যা করা</p>	<p>১। গ্যাসের সূচনামূলক সম্বন্ধ বর্ণনা</p> <p>২। বাস্তব গ্যাসস্থূলের আদর্শ সম্বন্ধ সম্পর্ক সম্বন্ধ</p> <p>৩। গ্যাস মিশ্রণের যথাযথ বর্ণনা</p> <p>৪। গ্যাসের বর্ণনা সহ আণবিক চাপ, মৌল চাপ ও মৌল ভঙ্গাংশ ব্যাপন স্পষ্ট, ধৰন ও আণবিক তর, ব্যাপন হার পার্থক্যের গাণিতিক ব্যাখ্যা করা</p>	<p>১। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>২। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৩। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৪। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p>	<p>১। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>২। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৩। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৪। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p>	<p>১। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>২। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৩। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p> <p>৪। গ্যাসের বর্ণনামূলক সূচনা করা</p>

অ্যাসাইলমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬  
বিঃদ্র: যথাযথ/পূর্ণাঙ্গ = ৮০-১০০%, আবকাংশ সর্টিক = ৭০-৭৫%, আংশিক = ৫০-৬৫%

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
১০-১০	ভালো
০-০৭	অর্থগতি প্রয়োজন

卷之三

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	আসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনক্ষেত্র	শিখনক্ষেত্র/বিষয়বস্তু	শিখনক্ষেত্র/ধাপ/পরিধি	শিখনক্ষেত্র	সংকেত/ধাপ/পরিধি	নথিরেখন	সংক্ষিপ্তার মাত্রা/নথিরেখন	নথিরেখন	ক্ষেত্র
২	শিখক বচলেশ, কোন দেশ	পরীক্ষণে A & B $P(A) = \frac{1}{3}$ , $P(B) = \frac{3}{4}$ এবং	সভাবনার মাঝে সম্পর্কিত বিভিন্ন বিষয় উদ্বৃত্তিগত বর্ণনা করতে পারবে শর্তবীন সভাবনা, স্থায়ীন সভাবনার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে	দেব পৌরীক্ষা, নবুবাক্ষেত্র, বিভিন্ন বর্ণনার ঘটনা পরম্পর বর্জনশীল ঘটনা, পরম্পর অবজ্ঞনশীল ঘটনা ঘটনার স্থায়ীন কিমা (প্রদত্ত তথ্য সহযোগ)	দেব পৌরীক্ষা, নবুবাক্ষেত্র, ঘটনা, বিচিত নবুবাক্ষেত্র, ঘটনা, এবং অবজ্ঞনশীল ঘটনা ঘটনার স্থায়ীন কিমা (প্রদত্ত তথ্য সহযোগ)	দেব পৌরীক্ষা, নবুবাক্ষেত্র, ঘটনা, বিচিত নবুবাক্ষেত্র, ঘটনা এবং অবজ্ঞনশীল ঘটনা ঘটনা ব্যাখ্যা করতে প্রদত্ত তথ্য সহযোগ)	৬টি সংজ্ঞা যথাব্যবহারে উপস্থাপন করবেছে	৪টি সংজ্ঞা যথাব্যবহারে উপস্থাপন করবেছে	৩টি সংজ্ঞা যথাব্যবহারে উপস্থাপন করবেছে	২টি সংজ্ঞা যথাব্যবহারে উপস্থাপন করবেছে

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য ব্যবহৃত নথিরেখন

বিশ্লেষণ যথাব্যবহার (৮০% - ১০০%), অধিকাংশ (৬০% - ৭৫%), আংশিক (৫০% - ৫৫%), যথাযথ নয় (৫০% এর নিচে)

নথি

নথিরেখন	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উচ্চ
১১-১২	উচ্চ
০৮-১০	ভালো
০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

# এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলাম শিক্ষা

পদ: বিত্তীয়

বিষয় কোড: ২৫০

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাশাইনমেন্ট নাম	শিখনক্ষেত্র/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	পারদর্শিতার মাত্রা/নথৰ				ক্ষেত্র
				নির্দেশক	৮	৭	৬	
২	সুরা বাকারার ১-৩ আয়াতের প্রথম অধ্যয়: সুরা আল বাকারা	• সুরা আল বাকারা: অনুবাদ, শান্ত নথৰ ও শিক্ষা মুওকাফীদের বৈশিষ্ট্য	<ul style="list-style-type: none"> <li>সুরা বাকারার ১-৩ আয়াতের অর্থ ও শিক্ষা</li> <li>৩-৩০ আয়াতের মুওকাফীদের বৈশিষ্ট্য</li> <li>মুওকাফীদের বৈশিষ্ট্য বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুওকাফী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা</li> <li>মুওকাফী হওয়ার পথে বাঁধাসমূহ উভয়ের উপরের উপায়</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>১-৩ আয়াতের অর্থ ও শিক্ষা</li> <li>৩-৩০ আয়াতের অর্থ যথাযথভাবে নিখন্তে</li> <li>৩-৩০ আয়াতের অনুবাদ শিক্ষা</li> <li>১০ টি বা তার বেশি উভয়ের কর্বলে বেশি উভয়ের কর্বলে</li> <li>১০ টি বা তার বেশি উভয়ের কর্বলে বেশি উভয়ের কর্বলে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>সঠিক বানানসহ তিনটি আয়াতের অর্থ যথাযথভাবে নিখন্তে</li> <li>৭ টি বা তার বেশি উভয়ের কর্বলে</li> <li>৭ টির কম বা ৪টি বেশি উভয়ের কর্বলে</li> <li>৮/৯ টি উভয়ের কর্বলে বা তার বেশি উভয়ের কর্বলে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>অধিকাংশভাবে যথাযথভাবে নিখন্তে আংশিকভাবে নিখন্তে</li> <li>৪টি উভয়ের কর্বলে বেশি উভয়ের কর্বলে</li> <li>৮ টির কম তবে ৫টি বা তার বেশি উভয়ের কর্বলে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>একটি আয়াতের অর্থ নিখন্তে</li> <li>৩টি উভয়ে কর্বলে</li> <li>৫ টির কম উভয়ের কর্বলে</li> </ul>	
			বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুওকাফী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে মুওকাফী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা মুওকাফী হওয়ার পথে বাঁধাসমূহ উভয়ের উপায় সূজনশীলভাবে উপায়	বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুওকাফী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে অধিকাংশভাবে যথাযথভাবে নিখন্তে মুওকাফী হওয়ার পথে বাঁধাসমূহ উভয়ের উপায় অধিকাংশ ফেরে উপায়পনা সজনশীল	বর্তমান সামাজিক প্রেক্ষাপটে মুওকাফী হওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে অধিকাংশভাবে যথাযথভাবে নিখন্তে মুওকাফী হওয়ার পথে বাঁধাসমূহ উভয়ের উপায় অধিকাংশ ফেরে উপায়পনা সজনশীল	মুওকাফী হওয়ার পথে বাঁধাসমূহ উভয়ের উপায় অধিকাংশ ফেরে উপায়পনা সজনশীল	অপ্রতুল	
							মোট	
				১৬-২০	৩-৫ উভয়			
				১৪-১৫	৩-৫ উভয়			
				১০-১২	আলো			
				০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন			
			নথৰের ব্যাপ্তি		মাত্রব্য			

বিঃ প্র: ৮০%-১০০% সঠিক হলে যথাযথ, ৬০%-৭৯% সঠিক হলে অবিকাঙ্গ, ৫০%-৫৯% সঠিক হলে  
অংশিক এবং ৪৯% এর কম সঠিক হলে অপ্রতুল।  
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নথৰ: ২০

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশ হওয়ার জন্য আসাইলবেট  
পত্র: দ্বিতীয়

পত্র: উচ্চতর গবিন্ত  
কোড: ২৬৬

বিষয়: উচ্চতর গবিন্ত

স্তর: এইচএসসি

অ্যাসইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	শিখনফল/ বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	প্রশ্ন ক)	প্রশ্ন ক)	প্রশ্ন ক)	প্রশ্ন ক)
২		$z_1 = -1 + i$ <p>এবং <math>z = p + p^{-1}</math> যথাক্রমে, <math>p = 3(\cos\theta + i \sin\theta)</math> (জটিল সংখ্যা)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>জটিল সংখ্যার পরমর্মান ও নতি ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>অনুবন্ধী জটিল সংখ্যা ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>জটিল সংখ্যার ঘোষণা, বিয়োগ ও গুণের জ্যামিতিক প্রতিক্রিয়া ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> <li>জটিল সংখ্যার বর্গমূল, এবের দ্বন্দ্বল ও এবের ধর্ম ব্যাখ্যা করতে পারবে।</li> </ul>	<p>ক) <math>\frac{z_1}{3+4i} = m + in</math> হলে  <math>m^4 - m^2 n^2 + n^4</math> নির্ণয় কর।</p> <p>খ) <math>\bar{z}_1</math> কে পোকার আকৃতিতে প্রকাশ কর।</p> <p>গ) <math>\sqrt{z_1}</math> নির্ণয় কর।</p> <p>ঘ) <math>Z = x + iy</math> হলে প্রমাণ কর যে, <math>\frac{9x^2}{100} + \frac{9y^2}{64} = 1</math></p> <p>ঙ) <math>\frac{1}{2}(z_1 + \bar{z}_1) = a</math> হলে <math>\sqrt{a}</math> নির্ণয় কর।</p>	<p>ক) পোকার আকৃতিতে প্রকাশ কর।</p> <p>খ) <math>m</math> ও <math>n</math> এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>গ) পোকার আকৃতিতে প্রকাশ কর।</p> <p>ঘ) <math>m</math> ও <math>n</math> এর মান নির্ণয় কর।</p> <p>ঙ) <math>a</math> নির্ণয় কর।</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>মান নির্ণয় কর।</li> <li><math>m</math> ও <math>n</math> এর মান নির্ণয় কর।</li> <li>পোকার আকৃতিতে প্রকাশ কর।</li> <li>মডুলাস ও অঙ্গমূল নির্ণয় কর।</li> <li>মডুলাস নির্ণয় কর।</li> <li>বগুলা নির্ণয় কর।</li> <li>সত্ত্বপ্রাণীগ নির্ণয় কর।</li> <li>প্রমাণ কর।</li> <li>বাস্তব ও অবাস্তব অংশ নির্ণয় কর।</li> <li><math>Z = x + iy</math> আকারে প্রকাশ কর।</li> <li>সকল মান নির্ণয় কর।</li> <li>ক্ষ এর মূল্য মান নির্ণয় কর।</li> <li>উৎপদকে বিশ্লেষণ কর।</li> <li><math>a</math> নির্ণয় কর।</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>মন্তব্য</li> </ul>		

বরাদ্দকৃত নম্বর- ১৪

ক্রম	বাস্তু	মন্তব্য
১	১১ - ১৪	অতি উত্তম
২	০৯ - ১০	উত্তম
৩	০১ - ০৮	ভালো
৪	০০ - ০৬	অপ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আয়োজিত হলেন্ট

卷之三

ପ୍ରକାଶକ ନାମ:

୪୩

ପର୍ଯ୍ୟାନୀର ବାଣିଜ୍ୟ	ମହାରାୟ	ଅତି ଉତ୍ତମ	୧୩-୧୬	୨୨-୨୨	୦-୫	୦-୭
		ଉତ୍ତମ			ଆଗୋଳ	ଅଧିଗତି ପାଇଁ ଜାନ

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আপোইন্টমেন্ট

বিষয়: গাইল্ড বিজ্ঞান

পত্র: দ্বিতীয়  
বিষয় কোড: ২৭৮

স্তর: এইচএসসি

অসমাইনেন্স ট্রান্সর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা	(সংকেত/ধাপ/পরিপ্রেক্ষা)	সাফল্যতার মাপা/নথির	শুল্যান্বয় নির্দেশনা (ক্রমিক)	
২	পরিবারে ডিম বায়ের ২ জন প্রিন্সেস মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিসমূহের তুলনামূলক বিপ্রয়োগ পরিবে বিকাশের নীতিওজনা ব্যাখ্যা করতে পরিবে বিকাশের প্রাক দৈশ্যবকল ও প্রাথমিক শেষাব্দকালের দৈরিক, মানসিক, সামাজিক, আবেগিক ও ভাস্যার বিকাশ পরিবে	• বর্ধন ও বিকাশের তুলনামূলক ব্যাখ্যা করতে পরিবে বিকাশের নীতিওজনা ব্যাখ্যা করতে পরিবে বিকাশের প্রাক দৈশ্যবকল ও প্রাথমিক শেষাব্দকালের দৈরিক, মানসিক, সামাজিক, আবেগিক ও ভাস্যার বিকাশ পরিবে	• বিকাশের ধারণা • বিকাশের নীতি • পরিবারে ডিম বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক বিপ্রয়োগ পরিবে বিকাশের নীতি ব্যাখ্যা করতে তুলনামূলক বিপ্রয়োগ (প্রয়োব বয়স ৪ বছর হেলের বয়স ১ বছর)	• বিকাশের নীতি বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক তুলনা নীতিমূলক তুলনা তুলনা পরিবে	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিকাশের নীতি</li> <li>পরিবারে ডিম বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক বিপ্রয়োগ পরিবে</li> <li>বিকাশের নীতি</li> <li>বিকাশের নীতি নিখুঁত ও ধারা বিহিকভাবে ব্যাখ্যা করতে</li> <li>পরিবারে ডিম বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক তুলনা নীতিমূলক তুলনা তুলনা বিপ্রয়োগ করতে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>উদাহরণসহ বিবরণের ধরণ নিখুঁত ও যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করতে</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>বিকাশের ৩-৫টি নীতি ব্যাখ্যা করতে</li> <li>পরিবারে ডিম বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক তুলনা করতে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিকাশের ধরণ নিখুঁত ও আংশিক ব্যাখ্যা করতে</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>বিকাশের ৩-৫টি নীতি ব্যাখ্যা করতে</li> <li>পরিবারে ডিম বায়েরে ২ জন শিল্পের মাধ্য বিকাশের সাধারণ নীতিমূলক তুলনা করতে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>কোর</li> <li>বিকাশের ধরণ নিখুঁত ও যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করতে</li> <li>বিকাশের ধরণ নিখুঁত ও আংশিক ব্যাখ্যা করতে</li> <li>বিকাশের ৩-৫টি নীতি ব্যাখ্যা করতে</li> <li>পরিবারে ব্যাখ্যা করতে</li> </ul>

মোট নথির : ১২

১০-১২	নথিরের ব্যাপ্তি	মুক্তি
০৬-০৯	অতি উত্তম	উত্তম
০৬-০৭	তাত্ত্বিক	তাত্ত্বিক
০-০৫	অধিগতি প্রযোজন	অধিগতি প্রযোজন

ଏଇଟ୍ ଏକସି ପରିମା 2022 ଏ ଅନ୍ତର୍ଜାତିକାରୀ ଶିଳ୍ପଧୀନେର ଜଣ୍ଡ ଆମ୍ବିଲୋଗ୍ରେନ୍

वावायः वावाय उग्निः ३ द्वादशोपना

四百

ପ୍ରକାଶକ ମେଳି

ପ୍ରକାଶକ

ନିର୍ମଳେବାର ବ୍ୟାପକୀୟ	ଯାତ୍ରାରେ	ଅନ୍ତିମ ଦିନ	ଅଧିଗଠିତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ
୧୬-୨୦	ଅନ୍ତିମ ଦିନ	୨୫-୨୭	
୧୪-୧୫	ଉତ୍ସମ		
୨୦-୨୩	ଅନ୍ତିମ		
୦-୦୯			ଅଧିଗଠିତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

২০২২ সালের এইচএসসি পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য আসাইনমেন্ট

ପରିମାଣ କୁଳପତ୍ର ବାରଙ୍ଗାପତ୍ର ଓ ବିଷପତ୍ର

ବିଷୟ କୋଡ଼ି

বিষয় কোড: ২৮৭								শূল্যাবলী নির্দেশনা (ক্রিয়া)
অসাইনমেন্ট নম্বর	আসাইনমেন্ট নথির অধ্যয় :	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংক্ষেপ/ধৰণ/পরিধি)	নির্দেশনা	সংক্ষেপভাবে মাঝে/নম্বর	মন্তব্য		
২	উৎপাদনকারী ও প্রোত্তোর মধ্যে যোগসূত্রে ইতৃত্ব করা বিপণন কার্যাবলির প্রধান উপকো রণ বিপণন কার্যাবলি	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিপণন কার্যাবলির ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>বিপণনের বন্ধু সংজ্ঞাত কার্যাবলি</li> <li>বিপণন কার্যাবলির যেমন আয়, বিঅয়, পরিবহণ, উদামজাতকরণ, পর্যটকবর্গ,</li> <li>পণ্য বিপণনে পর্যায়তকরণ মেডিকিফর্মের ধারণা ও উকৃত ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিপণন কার্যাবলির ধারণা</li> <li>বিপণনের বন্ধু</li> <li>বিপণন কার্যাবলির সংজ্ঞাত কার্যাবলি কর্ণ বর্ণনা বর্ণনা</li> <li>বিপণন কার্যাবলি যের অঙ্গ শুধুমাত্ ৰ পণ্য বিপণনে বিপণনের পুরুষ পর্যায়তকরণ মেডিকিফর্মের ধারণা ও উকৃত ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>বিপণন কার্যাবলির ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> <li>বিপণনের বন্ধু সংজ্ঞাত যথাযথ ভাবে ব্যাখ্যা করালে</li> <li>বিপণনের বন্ধু সংজ্ঞাত কার্যাবলি কর্ণ বর্ণনা করালে</li> <li>বিপণন কার্যাবলি যের অঙ্গ শুধুমাত্ ৰ পণ্য বিপণনে বিপণনের পুরুষ পর্যায়তকরণ মেডিকিফর্মের ধারণা ও উকৃত ব্যাখ্যা করতে পারবে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>সংজ্ঞা জড়িত বিষয়ে করালে</li> <li>কর্ণ বর্ণনা করালে</li> <li>কর্ণ বর্ণনা করালে</li> <li>কর্ণ বর্ণনা করালে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>পুরুষ সংজ্ঞা লিখিতে</li> <li>পুরুষ সংজ্ঞা লিখিতে</li> <li>পুরুষ সংজ্ঞা লিখিতে</li> <li>পুরুষ সংজ্ঞা লিখিতে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>কর্ণ কর্ণ করালে</li> <li>কর্ণ কর্ণ করালে</li> <li>কর্ণ কর্ণ করালে</li> <li>কর্ণ কর্ণ করালে</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>আংশিক ধারণা লিখিতে</li> <li>আংশিক ধারণা লিখিতে</li> <li>আংশিক ধারণা লিখিতে</li> <li>আংশিক ধারণা লিখিতে</li> </ul>
	অ্যাসাইনমেন্টের জন্য ব্যবহৃত নথি: ২০						মোট	

অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর: ২০

କ୍ରମ ନଂ	ନିଯମରେ ବାଣିଜ୍ଞିତ ପଦାର୍ଥ	ମନ୍ତ୍ରବା ଚିତ୍ର
୧	୧୬-୨୦	ଅତି ଉତ୍ତମ
୨	୧୪-୧୫	ଉତ୍ତମ
୩	୧୦-୧୨	ଭାଲ
୪	୦-୦୯	ଅନୁଗାମିତର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ

এইচএসসি পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

四百一十五

ପ୍ରକାଶକ

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ: ୩୦୯

ବିଷୟ କୋଡ଼ି ୨୦୯

ଅନ୍ୟାନ୍ୟାକ୍ରମିତ ଜୀବନ ବର୍ଣ୍ଣନାକୁ ଏହାରେ : ୧୯

୬୯

নথিরের বর্ণনা	মাত্রা
১৩-১৬	অতি উত্তম
২২-২৫	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০০-০৭	অব্যক্তি প্রয়োজন